

2026 NTSO 國際青少年管弦樂營 甄選簡章

壹、目的：

本團為提供參與正規管弦樂團之訓練與演出機會，自 1991 年起於每年暑假期間舉辦青少年管弦樂營，為國內外青少年提供專業管弦樂團訓練與登臺實踐演出機會，歷年來曾赴美國、新加坡、歐洲、南非、中國北京、越南及泰國演出，成功建立跨文化藝術交流平臺，成為我國推動國際音樂交流的重要品牌。

2026 年國際青少年管弦樂營續聘我國傑出青年指揮家廖元宏(Brian Liao)擔任指揮。廖元宏目前定居巴黎、活躍於歐洲樂壇，曾榮獲包括西班牙利里亞國際指揮大賽(The Inter-national Conducting Competition “Lliria City of Music”)首獎等八項國際指揮大賽獎項，並多次受邀與歐洲及亞洲頂尖樂團合作，其藝術表現深獲國際樂壇肯定。

營隊結訓後，將於臺中國家歌劇院大劇院、衛武營國家藝術文化中心音樂廳及金門縣文化局演藝廳舉辦巡迴音樂會演出，展現臺灣青少年樂手與國際接軌的教育成果與音樂能量。

貳、指導單位：文化部

參、主辦單位：國立臺灣交響樂團

肆、協辦單位：國立臺北教育大學、國立臺南大學、金門縣文化局

伍、師資(若有異動，以本團公告內容為主)：

一、指揮：廖元宏—

曾擔任法國國立法蘭西島交響樂團助理指揮的廖元宏，曾獲選 NTSO 國際音樂人才拔尖計畫 2018-2019、2020-2021 及 2022-2023 連三屆之受培訓員，於 2019 年獲得第二屆羅馬尼亞布加勒斯特指揮大賽季軍、於 2022 年榮獲第二屆英國倫敦 Only Stage 國際指揮大賽銀獎、2023 年榮獲第二屆西班牙利里亞國際指揮大賽(The International Conducting Competition “Lliria City of Music”)首獎及第八屆克羅埃西亞 International Competition of Young Conductors Lovro von Matačić 馬塔契奇國際指揮大賽銅獎，於 2025 年 4 月拿下義大利布雷西亞 Giancarlo Facchinetti 指揮大賽銀牌及七月斬獲羅馬尼亞布加勒斯特指揮大賽第二名，同年亦獲得第 2 屆俄羅斯拉赫曼尼諾夫國際指揮大賽第四名與第 59 屆法國貝桑松國際指揮大賽半決賽。曾多次應邀指揮國立臺灣交響樂團及臺北市立交響樂團。現為對位室內樂團常任客席指揮。。

二、獨奏：

1. 小提琴—丁章媛(比利時法蘭德斯歌劇芭蕾舞劇院樂團 Opera Ballet Vlaanderen 第二小提琴首席)。
2. 大提琴—洪薇安(國立臺灣交響樂團大提琴首席)。
3. 鋼琴—張凱閔(2025 年第 19 屆蕭邦國際鋼琴大賽複賽入圍，2024 年第 21 屆里茲國際鋼琴大賽 Leeds International Piano Competition 第四獎與皇家利物浦愛樂協會獎)

Royal Liverpool Philharmonic Society Award 得主)。

三、音樂營師資群—

1. 小提琴：

Jaewon Kim(法國土魯斯交響樂團 Orchestra National du Capitole de Toulouse 首席)、
Lusine Harutyunyan(法國巴黎管弦樂團 Orchestre de Paris 團員)、張睿洲(國立臺灣交
響樂團樂團首席)、鍾璟楠(國立臺灣交響樂團樂團第二小提琴首席)、施昕妤(法國巴
黎管弦樂團 Orchestre de Paris 團員)。

2. 中提琴：

Cristian Andriș(瑞士交響樂團 Swiss Orchestra 及羅馬尼亞國家管弦樂團 Romanian
Symphony Orchestra 中提琴首席)、蕭惠珠(國立臺灣交響樂團中提琴首席)。

3. 大提琴：

Jérémy Garbarg(前法國國家樂團團員、法國 Quatuor AROD 弦樂四重奏大提琴手)、
洪薇安(國立臺灣交響樂團大提琴首席)。

4. 低音提琴：

Ilin Dime Dimovski(克羅埃西亞札格瑞布愛樂交響樂團 Zagrebačka Filharmonija 團
員)、李青芳(國立臺灣交響樂團低音提琴團員)。

5. 長笛：

陳廷威(挪威奧斯陸愛樂管弦樂團 Oslo Philharmonic 長笛首席)。

6. 雙簧管：

Juan Pechuan Ramirez(德國柏林音樂廳管弦樂團 Konzerthaus Orchester Berlin 雙簧管
首席)。

7. 單簧管：

Pedro Vicente Alama(西班牙利里亞管樂團 Banda Primitiva de Llíria 總監暨樂團首
席、西班牙瓦倫西亞音樂院 Universitat de València 教授)。

8. 低音管：

Roman Reznik(奧斯陸愛樂管弦樂團 Oslo Philharmoni 低音管助理首席，前瑞典諾可
平交響樂團 Norrköpings Symfoniorkester 低音管首席)。

9. 法國號：

Terese Larsson(瑞典室內樂團 Swedish Chamber Orchestra 法國號首席)。

10. 小號：

Timur Martynov(俄羅斯馬林斯基劇院管弦樂團 Mariinsky Theater Orchestra 小號首
席)。

11. 長號：

Ximo Vicedo Davo (西班牙廣播交響樂團 Orquesta Sinfónica de Radio Televisión
Española 長號首席)。

12. 擊樂：

Javier Azanza Ribes(法國巴黎管弦樂團 Orchestre de Paris 定音鼓首席)、蔡哲明(國立
臺灣交響樂團團員)。

13. 豎琴：廖主恆(國立臺灣交響樂團團員)。

陸、甄選樂器項目：擇優錄取

編號	項目	編號	項目
01	長笛(可加考短笛)	08	低音號
02	雙簧管(可加考英國管)	09	打擊樂
03	單簧管(可加考低音單簧管)	10	小提琴
04	低音管(可加考倍低音管)	11	中提琴
05	法國號	12	大提琴
06	小號	13	低音提琴
07	長號	14	豎琴

註：打擊樂及豎琴考生一律在中區應試；除打擊樂及豎琴外，請考生自備樂器；甄選打擊樂器者請自備鼓棒。

柒、參加資格：

出生於西元 2003 年至 2012 年間具演奏經驗之青少年，均可報名參加甄選，經評審甄試合格錄取後即可參加。

捌、甄選內容：須演奏自選曲及管弦樂片段—

一、自選曲：

請任選協奏曲/獨奏曲/奏鳴曲等之快板樂章(免備伴奏)，選考擊樂組者不限定應考樂器項目。

二、管弦樂片段：

樂譜請於開放報名後，進入本團網站點選管弦樂營甄選簡章下方下載。

玖、甄選說明：

一、報名—

1. 報名方式：網路報名(網址 <https://event.culture.tw/NTSO/portal/Index/IndexAction>)。

2. 報名期間：自 2025 年 12 月 22 日(一)起至 2026 年 2 月 10 日(二)17:00 止。

3. 報名費用：

新臺幣 500 元整。報名前請審慎評估，繳交報名費後恕不退費，繳費方式詳見本團報名網站公告訊息。

4. 完成報名後，請於匯款存根聯註明報名學生之姓名、樂器別及電話，並將存根聯掃描後、將電子檔寄至承辦人曾先生信箱(電子郵件信箱: johann0330@ntso.gov.tw)以利確認完成報名。

二、方式一分为**影音審查**及**實地甄選**等兩種甄選方式，除符合影音審查資格者外一律採實地甄選，說明如下：

1. 影音審查—

I. 符合以下六項條件其中任一項之考生，得採影音審查方式參與甄選—

i. 戶籍地登記於東部(含宜蘭、花蓮及臺東)或離島(含澎湖、金門、連江)，須檢附戶籍謄本或戶口名簿。

ii. 本國籍於外國就學之學生，須檢附就學單位開立之當年度在學證明。

- iii. 外籍學生，須檢附報名者之護照及就學單位開立之當年度在學證明。
 - iv. 於甄選場次當日參加教育部指導辦理之音樂比賽，須檢附賽程資料及蓋學校印信之參賽證明。
 - v. 於甄選場次當日參加國家舉辦之公開考試，須檢附准考證。
- II. 以影音審查方式參加甄選者，應於 2026 年 2 月 10 日(二)前，以**電子郵件**方式將下列資訊寄發至承辦人張先生信箱(電子郵件信箱: brucech@ntso.gov.tw)：
- i. 影音審查報名表(詳見簡章附錄頁)。
 - ii. 個人簡歷及照片。
 - iii. 符合參與資格須檢附之相關資料(如戶口名簿、在學證明...等)。
 - iv. 演奏甄選自選曲及樂團片段影片之 YouTube 影音連結。
2. 實地甄選—
- I. 時間、地點、樂器別—
- i. 南區-3 月 7 日(六)：
國立臺南大學雅音樓，甄選項目—管樂、弦樂，地址—臺南市中西區樹林街二段 33 號。
 - ii. 北區-3 月 8 日(日)：
國立臺北教育大學音樂學系，甄選項目—管樂、弦樂，地址—臺北市大安區和平東路二段 134 號。
 - iii. 中區-3 月 15 日(日)：
國立臺灣交響樂團，甄選項目—管樂、弦樂、擊樂、豎琴，地址—臺中市霧峰區中正路 738-2 號。
- II. 注意事項：
- i. 南區及北區僅甄選該分區之管樂與弦樂考生，中區除甄選分區之管樂、弦樂考生外，所有擊樂及豎琴考生一律於中區參加甄選。
 - ii. 完成報名後，詳細甄選報到時間將於 2 月 26 日(四)前公告於本團網站，請於甄選是日攜帶證件(身分證或健保卡，非本國籍者請攜帶護照或居留證；證件需有本人照片)供主辦單位核對身分。
 - iii. 每位考生得於同區或分區報考一項以上樂器，但不得以同一樂器在不同分區重複報名，例如：考生甲雙主修小提琴與中提琴，則考生甲可於北區甄選場次同時報名參加小提琴與中提琴甄選，或於北區報考小提琴甄選、並於中區/南區報考中提琴甄選；考生乙欲報名大提琴甄選，僅可於北、中、南三甄選場次中選擇其中一場次報名；如有前述報名情形，請致電承辦人曾先生(電話 04-23391141 分機 164)洽詢。
 - iv. 考生可自由選擇甄選區域，無須受限於戶籍所在地或就學地區。
 - v. 除報名本簡章第伍條明定之可考同樂器家族樂器外(如報名甄選長笛、加考短笛者)，每報名一項樂器須繳交一次報名費。
3. 錄取公告：
- 經甄選錄取之考生，預計於 3 月 27 日(五)前公告於本團網站，並以電子郵件通知。

壹拾、 活動行程說明：

一、報到—

7月27日(一)08:00至09:00報到(本團於臺中高鐵站備有專車，時間另行通知，或學員可自行前往本團報到)。

二、集訓—

7月27日(一)至8月4日(二)於國立臺灣交響樂團集訓，集訓期間提供臺中地區住宿。

三、成果音樂會—

1. 第一場：8月5日(三)19:30，臺中國家歌劇院大劇院(臺中市西屯區惠來路二段101號)。
2. 第二場：8月6日(四)19:30，衛武營國家藝術文化中心音樂廳(高雄市鳳山區三多一路1號)。
3. 第三場：8月8日(六)14:30，金門縣文化局演藝廳(金門縣金城鎮環島北路一段66號)。

四、活動內容—

1. 樂團合奏、分部訓練、參訪(彰化鹿港、南投日月潭、金門)、室內樂、音樂會等。
2. 演出曲目：
 - I. L. v. Beethoven: Coriolan Overture, Op.62
 - II. L. v. Beethoven: Concerto for Violin, Cello, and Piano in C major, Op. 56
獨奏—小提琴：丁章媛，大提琴：洪薇安，鋼琴：張凱閔
 - III. G. Mahler: Symphony No.5 in c-sharp minor
 - IV. 本團得視演出情況彈性調整曲目。

壹拾壹、營隊活動費用：

一、現居住於中華民國之青少年—

經甄選錄取之考生，請於4月24日(五)前繳交營隊活動費用新臺幣15,000元整(繳款方式詳見本團錄取公告訊息)。

二、現居住於海外之青少年—

經甄選錄取之海外青少年，請於2026.4.24 TW time 23:59前將學費USD \$480匯入本團指定帳戶並將匯款憑單掃描後以電子信箱寄至brucech@ntso.gov.tw信箱。

三、錄取考生若未於前揭繳費期限內完成匯款繳費程序，視同放棄資格，本團將依序通知備取學員。

四、退費申請說明—

1. 經錄取且繳交營隊活動費用之學員若無法參與營隊，請依下列規定時間內辦理退費申請：
 - I. 5月22日(五)17:00前提出申請，可退營隊活動費用之70%。
 - II. 5月22日(五)17:00後不再受理任何退費申請。
2. 請務必來電向本團承辦人曾先生(電話04-23391141分機164)提出退費申請，並將退費申請書正本及相關資料由學員本人及監護人簽名後，將前述紙本資料以掛號寄至本團研究推廣組曾先生收。

壹拾貳、 本團連絡方式：

- 一、國立臺灣交響樂團 研究推廣組 高芝蘭組長
電話：04-23391141 分機 160，電子郵件信箱：jaylan@ntso.gov.tw
地址：41341 臺中市霧峰區中正路 738-2 號
- 二、國立臺灣交響樂團 研究推廣組 張迪堯先生
電話：04-23391141 分機 163，電子郵件信箱：brucech@ntso.gov.tw
地址：41341 臺中市霧峰區中正路 738-2 號
- 三、國立臺灣交響樂團 研究推廣組 曾加恩先生
電話：04-23391141 分機 164，電子郵件信箱：johann0330@ntso.gov.tw
地址：41341 臺中市霧峰區中正路 738-2 號

※ 主辦單位保留活動內容更動之權利