

114學年度高級中等學校藝術才能音樂(含資賦優異)班國際交流計畫

國際大師鋼琴藝術節甄選及報名實施辦法

壹、依據：依教育部114年7月30日臺教師(一)字第1140073827號函補助「114學年度高級中等學校藝術才能音樂(含資賦優異)班國際交流計畫」辦理。

貳、目的：透過高中藝才班學生實際參與藝術節，與國際大師及國際學生的實際互動，以確立個人藝術專長、培養藝術表現所需的個人獨創力並實踐自我價值。

參、日期：115年01月31日（星期六）—115年02月10日（星期二）

肆、地點：國立臺灣師範大學音樂系、臺北中山堂中正廳

伍、學員甄選資格與名額：

一、正式生：全額補助 15 名臺灣高中藝才班學生參與活動，成為藝術節正式生，獲選學生同時享有住宿全額補助。

二、旁聽生：補助 60 名臺灣高中藝才班學生參與藝術節兩天課程旁聽，藝術節期間旁聽生可任選場次。惟住宿不提供補助，敬請自行安排。

陸、正式生報名資訊：

一、報名時間：即日起至 2025 年 11 月 15 日臺灣當地時間 24:00 截止

二、報名費用：新臺幣 4,500 元整。

（一）因獲教育部全額補助，十五位正式生之報名費將於藝術節期間以轉帳方式退還。

（二）未獲補助名額者，報名費用恕不退還；惟仍得以自費方式參加成為正式生，或選擇旁聽方案參與活動。旁聽方案分為兩日及全程兩種，其中兩日方案為免費；倘選擇全程旁聽方案者，得以優惠價新臺幣 11,500 元整報名。（詳情請見捌、玖點旁聽生報名資訊與權益）

(三) 參與者得同時報名正式生及旁聽生；倘獲錄取為正式生，則自動取消旁聽資格；若未錄取，則得依個人意願選擇旁聽方案參與活動。

三、報名網址：

<https://www.taiwanpianofestival.com/3426934899316803221819978225772151734920.html>

(請於填寫線上報名表時附上在學證明或學生證影本。)

四、甄選曲目：不限單首或多首之 5 分鐘以上鋼琴獨奏曲。欲參加「明日之星音樂會」選拔者，須提供至少 15 分鐘鋼琴獨奏曲，其中至少有兩首不同風格曲目，大會將選出 28 位明日之星於臺北中山堂中正廳演出。

五、錄取公告：2025 年 11 月 25 日前公告於國際鋼琴大師藝術節網站。

六、YouTube 甄選影片相關注意事項請參閱[藝術節正式生](#)報名資料。

(<https://www.taiwanpianofestival.com/342693489931680274912433529983.html>)

七、相關注意事項請參閱國際鋼琴大師藝術節網站之[臺灣藝才班高中生獎學金專區](#)

(<https://www.taiwanpianofestival.com/3327428771342692516529677396402001329983295182341637329.html>)

柒、正式獲選學員權益：

一、正式獲選學員將以 Email 個別寄送錄取通知。

二、獲得 6 堂一對一大師班課程，3 堂由國際教授指導、3 堂由藝術節講座教授指導，每堂課 45 分鐘。

三、可全程自由旁聽近 600 堂大師班

四、享有住宿全額補助，並獲得以下場次票券各乙張：

1. 亞歷山大·寇伯林 Alexander Kobrin 鋼琴獨奏會（1/31 場次）
2. 尹威廉 William Youn 鋼琴獨奏會（2/1 場次）
3. 河村尚子 Hisako Kawamura 鋼琴獨奏會（2/7 場次）
4. 三場明日之星選拔賽暨音樂會
5. 五場國際大師講座

五、正式學員家長可免費參與其孩童之個別大師班課程及明日之星音樂會之演出場次。

捌、旁聽生報名資訊：

一、報名時間：即日起至 2025 年 12 月 20 日臺灣當地時間 24:00 截止

二、報名費用：旁聽生可依據個人需求選擇一種報名方案

（一）兩天期程：免費

（二）全程參與：優惠價，新臺幣 11,500 元整

三、報名網址：

<https://www.taiwanpianofestival.com/2084031243260493289329983-3221819978225772151734920.html>

（請於填寫線上報名表時附上在學證明或學生證影本，並於報名表中選取對應選項。）

四、錄取順序：依據報名時間先後順序進行錄取。

五、交通、食宿費需由學生自付。

六、詳細內容請參閱[藝術節全程旁聽生](#)頁面。

（<https://www.taiwanpianofestival.com/3426934899316802084031243260493289329983.html>）

七、相關注意事項請參閱國際鋼琴大師藝術節網站之[臺灣藝才班高中生獎學金專區](#)

(<https://www.taiwanpianofestival.com/3327428771342692516529677396402001329983295182341637329.html>)

玖、旁聽學員權益：

一、參加兩天期程方案者：

(一) 可依個人選擇參與任二日之課程：

若要選擇含以下場次的學生請於 2025 年 12 月 20 日前完成報名，並來信

iepntnu.tw@gmail.com 告知參與場次。

- 2026 年 2 月 5 日 (星期四)

1. 13:30 大師講座《一》—主講教授: 米歇爾·貝羅夫 Michel Béroff
2. 14:30 大師講座《二》—主講教授: 亞歷山大·寇伯林 Alexander Kobrin
3. 15:30 大師講座《三》—主講教授: 湯瑪士·翁加爾 Tamás Ungár
4. 19:30 明日之星音樂會暨選拔賽《一》

- 2026 年 2 月 6 日 (星期五)

1. 14:30 明日之星音樂會選拔賽《二》
2. 19:30 明日之星音樂會選拔賽《三》

- 2026 年 2 月 7 日 (星期六)

1. 10:00 大師講座《四》—主講教授: 安東尼奧·龐帕巴爾迪 Antonio Pompa-Baldi
2. 11:00 大師講座《五》—主講教授: 法比歐·比迪尼 Fabio Bidini
3. 14:30 明日之星音樂會選拔賽《四》

(二) 惟不包含下列演出之票券：

1. 亞歷山大·寇伯林 (Alexander Kobrin) 鋼琴獨奏會 (1/31 場次)
2. 尹威廉 (William Youn) 鋼琴獨奏會 (2/1 場次)
3. 河村尚子 (Hisako Kawamura) 鋼琴獨奏會 (2/7 場次)

二、參與全程方案者：

(一) 報名費享有優惠價，新臺幣 11,500 元整

(二) 可全程自由旁聽近 600 堂大師班

(三) 可獲以下演出票券各乙張：

1. 亞歷山大·寇伯林 (Alexander Kobrin) 鋼琴獨奏會 (1/31 場次)
2. 尹威廉 (William Youn) 鋼琴獨奏會 (2/1 場次)
3. 河村尚子 (Hisako Kawamura) 鋼琴獨奏會 (2/7 場次)
4. 三場明日之星選拔賽暨音樂會
5. 五場國際大師講座

壹拾、倘有未盡事宜，請逕洽教育部師資培育及藝術教育司林小姐，電話：(02) 7736-6668，

或本活動聯絡人王小姐，電子信箱：iepntnu.tw@gmail.com。



正式生報名



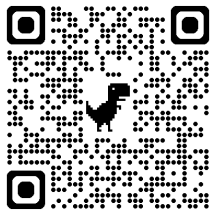
正式生資訊



獎學金專區



旁聽生報名



旁式生資訊