

基隆市 114 年度「Heartwarming Love」特殊教育學生 美術比賽暨得獎作品展覽實施計畫

- 一、 依據：本市 114 年度特殊教育工作計畫辦理。
- 二、 目的：
 - (一) 鼓勵特殊教育學生展現美術才能，開展內在潛能。
 - (二) 提供特殊教育學生展現自我舞台，提升自信心。
 - (三) 鼓勵本市學生主動關懷弱勢學生，建構無障礙校園。
- 三、 辦理單位：
 - (一) 指導單位：基隆市政府。
 - (二) 主辦單位：基隆市政府教育處、基隆市文化局表演藝術科。
 - (三) 承辦單位：基隆市立安樂高級中學。
 - (四) 協辦單位：基隆市文化局視覺藝術科。
- 四、 參加對象：
 - (一) 特教組：本市國小至高中領有身心障礙證明或經鑑輔會鑑定具有文號之身心障礙學生。
 - (二) 關懷組：本市國小至高中普通班學生(含各級資優班學生)。
- 五、 競賽主題、項目及組別：
 - (一) 主題：
 年度主題：「溫暖的心，燦爛的笑容！」

生命應該「向陽」、生活應該充滿「正能量」！這個主題希望學生們能透過畫筆，捕捉生活中那些溫暖的瞬間與燦爛的笑容。愛與關懷不一定是偉大的舉動，有時候，一個簡單的擁抱、一句鼓勵的話語，甚至是一個真誠的微笑，都能讓人感受到溫暖。

請引導學生回想那些讓他們感到快樂與被愛的時刻。例如，家人對他們的支持、朋友們的陪伴，或是老師們的耐心指導。也可以鼓勵他們思考自己如何用行動讓別人感到幸福，像是幫助同學、分享喜悅，或是用微笑傳遞善意。

期望學生能以畫筆描繪出那些讓他們感受到溫暖的情景，或是他們心中最美好、暖心的笑容。透過這些畫作，不僅能展現出孩子們對愛與快樂的理解，也能讓我們看到他們內心世界的純真與美好。

➤ 作畫引導問題：

- 「誰的笑容讓你感到最開心？」
- 「你曾經用什麼方式讓別人露出笑容？」
- 「如果你想讓世界變得更溫暖，你會做什麼？」
- 「有沒有一個特別的時刻讓你感受到滿滿的愛與關懷？」
- 「你最喜歡和家人或朋友一起做的事情是什麼？」

請以「**溫暖的心，燦爛的笑容**」為主題，選擇自己心目中最難忘、最暖心的事件、行為或故事。畫一幅圖抒發自己「暖心、感人」的經驗或事件。

- 關懷組同學請將「**社會關懷、扶助弱勢**」的精神，添加於年度主題中。

(二) 項目：

繪畫類、拼貼類、影片類(詳見附件七、附件八)

(三) 組別：

共計 4 類 27 組(詳見附件七、附件八)

五、 各校參賽(件/組)數：

- (一) 本府所屬學校每校每類組應至少送 1 件作品參賽(未設該年段或未安置該組學生免送)。
- (二) 鼓勵本市各資優資源班應將本活動精神納入情意教育課程，並參加關懷宣導組競賽。

六、 收件及作品領回時間與地點：

(一) 收件：

1. 繪畫類及拼貼類：

於 114 年 5 月 5 日~5 月 9 日(週一~週五)9:00~15:30，將作品與作品清冊(附件五及附件六)，備妥各項必要表單，親送至安樂高中輔導處資優組。請務必確認學生作品參賽組別，並確實詳細填註作品標籤(附件一)。

美術比賽作品(不含拼貼類及關懷組繪畫類作品)，採 2 階段評選，相關評選規定及需再次檢附表件請詳閱”八、評選-(二)”項次之說明。

2. 影片類：

於 114 年 5 月 5 日~5 月 16 日(週一~週五)9:00~15:30，將影片作品資料表(附件三)、授權同意書(附件四)，親送至安樂高中輔導處資優組。

3. 電腦繪圖組：

於 114 年 5 月 5 日~5 月 16 日(週一~週五)9:00~15:30，將作品電子檔及報名資料表(附件十一)、授權同意書(附件四)，親送至安樂高中輔導處資優組。

(二) 作品領回：

1. 作品領回：

暫定於 114 年 7 月 21~23 日(一~三)09:00~12:00，於七堵國小及深美國小辦理所有作品領回，(作品領回地點及時間，待 114 年 6 月底前公告，將依區域劃分至上述 2 校領回作品)。逾期末領回作品由辦理退件學校處置，不得異議。

2. 為保持作品完整性並確認作品參賽組別，收件與作品領回作業請務必由學校承辦人親送，勿使用教育處公文交換櫃傳遞。

七、 評選：

(一) 由承辦單位聘請專家學者及相關人員組成評審團負責評選工作，分別列式評分向度，供指導老師指導學生著手作品之依據。

(二) 美術比賽作品(繪畫類及拼貼類)評分向度及評選方式如下：

(1) 初選：由全數參賽作品依組別篩選”入圍”作品若干件；各組分為”優選”3 件及”佳作”若干。(拼貼類及關懷組繪畫類作品在此階段即評選出前 3 名及佳作若干)

- (1) 內容
- (2) 創意
- (3) 色彩
- (4) 作品完整度

(2) 複選：由各組入圍作品中之”優選”作品(不含拼貼類及關懷組繪畫類作品，共計 21 件)，再次檢送相關檔案，由評審團從中評列名次及本年度”評審團大獎”。再次檢送之相關檔案及說明如下：

- (1) 作品說明(附件九)
- (2) 該作者其他畫作(以 3~5 件為原則，可送實作或是 PDF 檔)
- (3) 初選結果將於 114 年 5 月 13 日(星期二)下午 4 點公告於處網。各組”優選”作品得獎者，請於 114 年 5 月 23 日(星期五)中午 12 點前，將上述(1)及(2)之相關檔案，親送安樂高中輔導處資優組，勿使用教育處公文交換櫃傳遞。
- (4) 各組前 3 名及本年度評審團大獎，將於 114 年 5 月 29 日(星期四)下午 2 點，公告於處網。

(三) 影片類作品評分標準如下：

- (1) 創作觀點
- (2) 主題意象
- (3) 創意呈現
- (4) 技術表現

(四) 電腦繪圖類作品評分標準如下：

(電腦繪圖類作品相關限定請詳閱 p.15-16 附件七、附件八，「電腦繪圖類之作品說明」)。

1. 非 AI 組

- (1) 構圖意象與色彩結構
- (2) 創意表達
- (3) 電腦繪圖相關工具應用技巧

2. AI 組：(今年新設；評分標準詳細說明)

- (1) 構圖意象與色彩結構
 - 構圖完整性：畫面是否具備平衡感和吸引力，視覺引導是否清晰。
 - 意象呈現：作品是否成功傳達主題意象，是否有足夠的細節與層次感。
 - 色彩運用：配色是否和諧、有創意，色彩搭配是否能增強畫面的情感表達或視覺效果。
- (2) 創意表達
 - 原創性：作品是否展現參賽者的獨特構思，避免使用過於模板化的概念。
 - 故事性與深度：作品是否能以視覺講述一個故事或表達深層意義。
 - AI 技術的創意運用：參賽者是否利用 AI 技術發掘了傳統創作方式無法輕易實現的創意或效果。
- (3) 電腦繪圖相關工具應用技巧
 - 工具熟練度：參賽者對 AI 輔助工具及其他電腦設計軟體的掌握是否專業（如 AI 生成、手繪疊加、特效製作等）。
 - 技術整合性：AI 生成與參賽者手動修改部分是否結合自然且無違和感。
 - 多元技術應用：是否嘗試將多種工具或技術進行創新組合，提升作品的技術表現力。
- (4) 技術與藝術的結合
 - 技術突破性：AI 技術是否被巧妙運用，實現了傳統創作方法難以達到的效果。
 - 手動與 AI 協作：作品是否展現了參賽者的手動創作與 AI 輔助的自然結合，而非單純依賴 AI 生成結果。
- (5) 參賽者創作投入與過程記錄
 - 參賽者是否清楚記錄了創作過程，包括使用的工具與步驟，並說明 AI 技術在作品中的具體應用。
 - 參賽者是否展現了自身投入與努力，而非完全依賴 AI 生成。

八、 獎勵：

(一) 各類組得獎作品：

各類組參賽作品擇優錄取前三名及佳作若干，頒發獎狀及獎品，以資鼓勵。

各類組前三名及佳作之指導教師，各敘嘉獎乙次(同一教師指導學生參加同類組之前三名及佳作作品以敘獎一次為限)，**學校教師敘獎請學校秉權責辦理，承辦學校及達陣總錦標獲獎學校之校長敘獎請報府辦理。**

(二) 「明日之星~評審團大獎」：

由評審團就「特教組」參賽作品中(拼貼作品除外、作者為美術班學生者除外)發掘具有美術特殊才能學生，施以有系統之美術教育方案，啟發創作潛能，申請表件請參考附件十三。

(三) 「達陣總錦標」：

由得獎作品(包含特教組、關懷宣導組之畫作、影片、拼貼、電腦繪圖類等作品)數最多之學校，獲頒獎盃乙座。

九、 注意事項：

(一) 各類參賽作品以創作為主，不得抄襲或臨摹、不得侵害他人之著作權權益。

(二) 參賽作品應為學生之創作，如經檢舉為臨摹、抄襲或侵害他人之著作權權益之作品，不予評選或取消入選資格，並作適當處分。承辦單位受理作品檢舉期限為當年度成績公佈之日起一個月內。

(三) 影片類作品中之背景音樂，請使用”授權音樂”。背景音樂請參考 YouTube 平台。在 YouTube 平台上，以”無版權音樂”搜尋，選擇適當無版權音樂素材作為背景音樂，若使用未經授權音樂，將不錄取。

(四) 電腦繪圖類作品(非 AI 組)不得使用 AI 相關技術輔助設計或合成，確保作品為原創。

(五) 同一類組每人限送作品一件，且作品之創作人數為一人(拼貼類組參賽人數為 1~2 人、影片類組參賽人數 1~4 人)。但各類組作品指導老師均以一人為限。

(六) 曾參加其他任何展覽之得獎作品，不得參賽，違者取消入選資格。

(七) 各校選送作品組別、類別、規格、材質如有未按規定選送者，經查證屬實，該件作品取消獲獎資格。

十、 得獎作品頒獎暨美展：

- (一) 各類組之得獎作品，由承辦單位裱框後舉辦美展，影片類作品將上傳基隆市政府教育處網站與其所屬推廣網站上。
- (二) 頒獎地點：基隆美術館 4 樓演藝廳。
- (三) 頒獎時間：114 年 6 月 5 日(四)下午 1:00-3:30。
- (四) 美展日期：114 年 6 月 24 日(二)至 6 月 29 日(日)下午 1 時止。
- (五) 美展地點：基隆美術館 301 展間。

十一、 附件四之「授權同意書」，請參加「影片類」及「電腦繪圖類」作品參賽者，於繳交作品時一併繳交。「繪畫類」及「拼貼類」作品參賽者，請於確認得獎後繳交授權同意書(附件四)。

十二、 辦理活動工作人員於活動辦理完成後依相關規定辦理敘獎事宜。

十三、 本計畫奉核後實施，修正時亦同。

附件一-1

(國小組作品標籤)

基隆市114年度「Heartwarming Love」 特殊教育學生美術比賽、得獎作品美展		
參賽組別(國小組)		
1□特小低甲	9□關小中	16□特小中高甲_影
2□特小中甲	10□關小高	19□關小中高_影
3□特小高甲	13□特小低甲_拼	22□特小甲_非 AI 電繪
4□特小乙	14□特小乙_拼	24□關小_AI 電繪
8□關小低	15□關小低_拼	25□特小甲_AI 電繪
學 校		
班 級		
姓 名		
題 目		
指導老師		

基隆市114年度「Heartwarming Love」 特殊教育學生美術比賽、得獎作品美展		
參賽組別(國小組)		
1□特小低甲	9□關小中	16□特小中高甲_影
2□特小中甲	10□關小高	19□關小中高_影
3□特小高甲	13□特小低甲_拼	22□特小甲_非 AI 電繪
4□特小乙	14□特小乙_拼	24□關小_AI 電繪
8□關小低	15□關小低_拼	25□特小甲_AI 電繪
學 校		
班 級		
姓 名		
題 目		
指導老師		

備註：

- 一式兩份(一份用長尾夾夾在作品正面左上角，一份黏貼在作品背面右下角。請看附件二~示意圖)
- 參加第 16 及第 19 組的同學，請另外填寫附件三「影片作品資料表」及附件四「影片授權同意書」

附件一-2

(國中/高中組作品標籤)

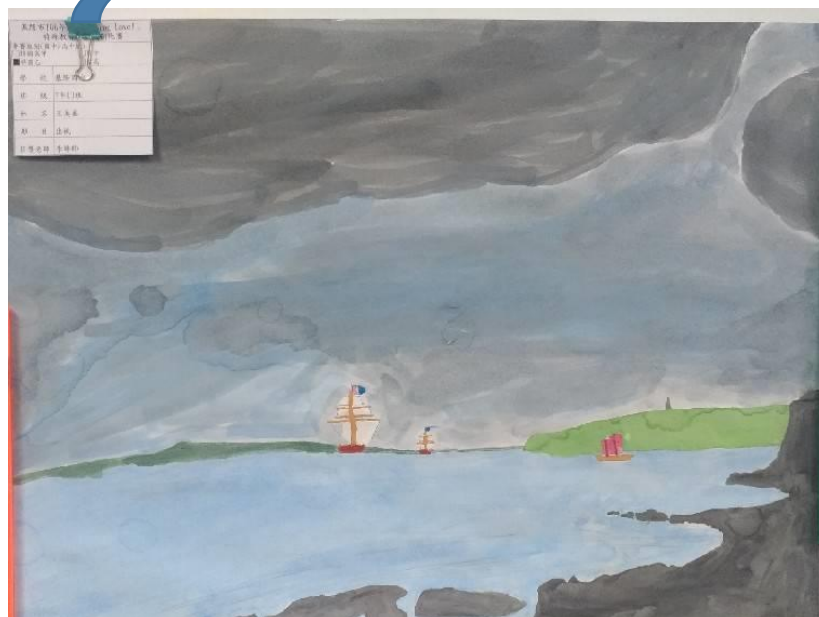
基隆市114年度「Heartwarming Love」 特殊教育學生美術比賽、得獎作品美展	
參賽組別(國中/高中組) 5□特國甲 12□關高 21□關高_影 6□特國乙 17□特國甲_影 23□特國高甲_非 AI 電繪 7□特高甲 18□特高甲_影 26□特國高甲_AI 電繪 11□關中 20□關中_影 27□關中高_AI 電繪	
學 校	
班 級	
姓 名	
題 目	
指導老師	

基隆市114年度「Heartwarming Love」 特殊教育學生美術比賽、得獎作品美展	
參賽組別(國中/高中組) 5□特國甲 12□關高 21□關高_影 6□特國乙 17□特國甲_影 23□特國高甲_非 AI 電繪 7□特高甲 18□特高甲_影 26□特國高甲_AI 電繪 11□關中 20□關中_影 27□關中高_AI 電繪	
學 校	
班 級	
姓 名	
題 目	
指導老師	

備註：

1. 一式兩份(一份用長尾夾夾在作品正面左上角，一份黏貼在作品背面右下角。請看附件二~示意圖)
2. 參加第 17、18、20、21 組的同學，請另外填寫附件三「影片作品資料表」及附件四「影片授權同意書」

附件二 作品標籤位置示意圖



作品正面左上角，請用長尾夾
(19mm)夾上學生的作品標籤



請將學生作品標籤黏牢於作品
背面右下角

附件三 影片作品報名資料表

編號：_____

填表日期： 年 月 日

(勿填，由本校填寫)

影片 名稱	「參賽組別_題目_姓名_校名_班級_指導老師」(範例/請務必按照此格式)
媒材	☐ 手機 ☐ 相機 ☐ 錄影機
影片 規格	畫素： ☐ 1080P 影片作品片長： 分 秒(2分鐘以上，不超過3分鐘為限)
創作 自述 (500 字以 內)	1. 創作概念： 2. 創作過程： 3. 創作方式：
檔案 繳交 方式 說明	● 繳交方式 1 請於送件時檢附影片檔案(格式：MP4 或 MPEG 可支援上傳至 You Tube 的影片格式為限)，請一併存入光碟中(或親送隨身碟予承辦單位儲存)，並於上方「影片名稱」標註檔案名稱。影片中之背景音樂，請使用”授權音樂。 ● 繳交方式 2 繳交作品雲端連結：將參賽作品上傳至雲端，資料夾名稱訂為「參賽組別_題目_姓名_校名_班級_指導老師」，並將檔案保留至得獎名單公告。上傳時，請開放連結給主辦單位(cecilia580807@gmail.com)

附件四

授權同意書

基於美術比賽、藝術展覽之目的，本人_____ 授權基隆市政府得無償使用
本人所提供之參賽者作品資料(附件三、附件十一、附件十二)以及作品圖像作為平
面、電子媒體和網站展覽、宣傳、展覽、研究、攝影、編輯、出版等用途，並同意
將得獎與參展作品放在基隆市政府教育處網站與其所屬推廣網站上，以利公開推廣。
本授權同意書自簽署完成之日起生效。

授權人：_____ (本人簽章)

監護人：_____ (監護人簽章)

地 址：

電 話：

中 華 民 國 年 月 日

附件五

基隆市 114 年度「Heartwarming Love」

特殊教育學生美術比賽、得獎作品美展作品清冊(總表)

參賽學校：_____

參賽組別與件數：

作品類別		參賽 件數	作品類別		參賽 件數	作品類別		參賽 件數
1	特小低甲(國小資源班低年級)		10	關小高((國小普生高年級)		19	關小中高_影(國小普生高年級_影片)	
2	特小中甲(國小資源班中年級)		11	關中(國中普生)		20	關中_影(國中普生_影片)	
3	特小高甲(國小資源班高年級)		12	關高(高中普生)		21	關高_影(高中普生_影片)	
4	特小乙(國小特教班)		13	特小低甲_拼(國小資源班低年級_拼貼)		22	特小甲_非 AI 電繪(國小資源班全年段_電腦繪圖)	
5	特國甲(國中資源班)		14	特小乙_拼(國小特教班_拼貼)		23	特國高甲_非 AI 電繪(國中、高中資源班全年段_電腦繪圖)	
6	特國乙(國中特教班)		15	關小低_拼(國小普生低年級_拼貼)		24	關小_AI(國小普生全年段_AI 電腦繪圖)	
7	特高甲(高中資源班)		16	特小中高甲_影(國小資源班高年級_影片)		25	特小甲_AI(國小資源班全年段_AI 電腦繪圖)	
8	關小低(國小普生低年級)		17	特國甲_影(國中資源班_影片)		26	特國高甲_AI(國中、高中資源班全年段_AI 電腦繪圖)	
9	關小中(國小普生中年級)		18	特高甲_影(高中資源班_影片)		27	關中高_AI(國中、高中普生全年段_AI 電腦繪圖)	
合計總件數：								

基隆市 114 年度「Heartwarming Love」 特殊教育學生美術比賽、得獎作品美展作品清冊(參賽組別表)

國小組

學校名稱： 參賽組別： (麻煩老師請依「參賽組別」分別填寫清冊)

創作者	參賽組別	身心障礙類別	指導老師
班級： 姓名：	1□特小低甲 8□關小低 14□特小乙_拼 22□特小甲_非 AI 電繪 2□特小中甲 9□關小中 15□關小低_拼 24□關小_AI 電繪 3□特小高甲 10□關小高 16□特小中高甲_影 25□特小甲_AI 電繪 4□特小乙 13□特小低甲_拼 19□關小中高_影	□障礙類別 障礙程度 □無	
班級： 姓名：	1□特小低甲 8□關小低 14□特小乙_拼 22□特小甲_非 AI 電繪 2□特小中甲 9□關小中 15□關小低_拼 24□關小_AI 電繪 3□特小高甲 10□關小高 16□特小中高甲_影 25□特小甲_AI 電繪 4□特小乙 13□特小低甲_拼 19□關小中高_影	□障礙類別 障礙程度 □無	
班級： 姓名：	1□特小低甲 8□關小低 14□特小乙_拼 22□特小甲_非 AI 電繪 2□特小中甲 9□關小中 15□關小低_拼 24□關小_AI 電繪 3□特小高甲 10□關小高 16□特小中高甲_影 25□特小甲_AI 電繪 4□特小乙 13□特小低甲_拼 19□關小中高_影	□障礙類別 障礙程度 □無	
班級： 姓名：	1□特小低甲 8□關小低 14□特小乙_拼 22□特小甲_非 AI 電繪 2□特小中甲 9□關小中 15□關小低_拼 24□關小_AI 電繪 3□特小高甲 10□關小高 16□特小中高甲_影 25□特小甲_AI 電繪 4□特小乙 13□特小低甲_拼 19□關小中高_影	□障礙類別 障礙程度 □無	
班級： 姓名：	1□特小低甲 8□關小低 14□特小乙_拼 22□特小甲_非 AI 電繪 2□特小中甲 9□關小中 15□關小低_拼 24□關小_AI 電繪 3□特小高甲 10□關小高 16□特小中高甲_影 25□特小甲_AI 電繪 4□特小乙 13□特小低甲_拼 19□關小中高_影	□障礙類別 障礙程度 □無	

承辦人： 處室主任： 校長： 連絡電話：

基隆市 114 年度「Heartwarming Love」 特殊教育學生美術比賽、得獎作品美展作品清冊(參賽組別表)

國中/高中組

學校名稱： 參賽組別： (麻煩老師請依「參賽組別」分別填寫清冊)

創作者	參賽組別				身心障礙類別	指導老師
班級： 姓名：	5 ☐ 特國甲 6 ☐ 特國乙 7 ☐ 特高甲	11 ☐ 關中 12 ☐ 關高 17 ☐ 特國甲_影	18 ☐ 特高甲_影 20 ☐ 關中_影 21 ☐ 關高_影	23 ☐ 特國高甲_非 AI 電繪 26 ☐ 特國高甲_AI 27 ☐ 關中高_AI	☐ 障礙類別 障礙程度 ☐ 無	
班級： 姓名：	5 ☐ 特國甲 6 ☐ 特國乙 7 ☐ 特高甲	11 ☐ 關中 12 ☐ 關高 17 ☐ 特國甲_影	18 ☐ 特高甲_影 20 ☐ 關中_影 21 ☐ 關高_影	23 ☐ 特國高甲_非 AI 電繪 26 ☐ 特國高甲_AI 27 ☐ 關中高_AI	☐ 障礙類別 障礙程度 ☐ 無	
班級： 姓名：	5 ☐ 特國甲 6 ☐ 特國乙 7 ☐ 特高甲	11 ☐ 關中 12 ☐ 關高 17 ☐ 特國甲_影	18 ☐ 特高甲_影 20 ☐ 關中_影 21 ☐ 關高_影	23 ☐ 特國高甲_非 AI 電繪 26 ☐ 特國高甲_AI 27 ☐ 關中高_AI	☐ 障礙類別 障礙程度 ☐ 無	
班級： 姓名：	5 ☐ 特國甲 6 ☐ 特國乙 7 ☐ 特高甲	11 ☐ 關中 12 ☐ 關高 17 ☐ 特國甲_影	18 ☐ 特高甲_影 20 ☐ 關中_影 21 ☐ 關高_影	23 ☐ 特國高甲_非 AI 電繪 26 ☐ 特國高甲_AI 27 ☐ 關中高_AI	☐ 障礙類別 障礙程度 ☐ 無	
班級： 姓名：	5 ☐ 特國甲 6 ☐ 特國乙 7 ☐ 特高甲	11 ☐ 關中 12 ☐ 關高 17 ☐ 特國甲_影	18 ☐ 特高甲_影 20 ☐ 關中_影 21 ☐ 關高_影	23 ☐ 特國高甲_非 AI 電繪 26 ☐ 特國高甲_AI 27 ☐ 關中高_AI	☐ 障礙類別 障礙程度 ☐ 無	

承辦人： 處室主任： 校長： 連絡電話：

附件七

114 年度主題：「 <u>溫暖的心，燦爛的笑容</u> 」										
項目 參賽者	繪畫類			拼貼類			影片類			
	作品大小	畫材形式	組別	作品大小	畫材形式	組別	作品規範	組別		
<u>特教組</u> <u>甲組</u> ： 指安置於普通班(資源班)接受特教服務學生。 <u>乙組</u> ： 指安置於集中式特教班學生。	<u>4 開</u> 54.5x39.5cm	1. 黑白、彩色不拘 2. 單幅、四格、多格漫畫形式均可，一律不得裱裝。	1. 國小低年級甲組。	<u>4 開</u> 54.5x39.5cm	1. 在平面畫作上貼上其他素材。 2. 拼貼素材不限；可使用紙類、線材、金屬瓶蓋、黏土等。 3. 拼貼素材高度不可超過紙面 3 公分。	13. 國小低年級甲組。	1. 製作方式：不限任何攝影機、相機或手機等影音器材。 2. 影片格式：MP4 或 MPEG 可支援上傳至 You Tube 的影片格式為限。 3. 影片畫素：1080P 4. 影片時間：2 分鐘以上，不超過 3 分鐘為限。 5. 需附作品說明書(附件三)及授權同意書(附件四)。	16. 國小高年級甲組。 <u>(16 特小高甲 影)</u> 17. 國中甲組。 <u>(17 特國甲 影)</u> 18. 高中甲組。 <u>(18 特高甲 影)</u>		
			<u>(1 特小甲)</u>			2. 國小中年級甲組。 <u>(2 特小中甲)</u>			<u>(13 特小低甲_拼)</u>	14. 國小不分年段乙組。 <u>(14 特小乙_拼)</u>
			4. 國小不分年段乙組。 <u>(4 特小乙)</u>			5. 國中甲組。 <u>(5 特國甲)</u>				
			6. 國中乙組。 <u>(6 特國乙)</u>							
			7. 高中甲組。 <u>(7 特高甲)</u>							
							<u>電腦繪圖類</u>			
							作品規範	組別		
							1. <u>自由選用軟體，但須在報名表單註記軟體名稱</u> 2. <u>A3</u> 大小 (297mm × 420mm)，橫直均可 3.解析度：300 dpi（以上） 4.檔案格式：副檔名需為 .jpg、.jpeg、.png、.pdf、.gif 5.分為 AI 組及不使用 AI 組；使用 AI 組請填註附件十二。不使用 AI 組請填註附件十一。	22. 國小甲組全年段。 <u>(22 特小甲 非 AI 電繪)</u> 23. 國中、高中甲組。 <u>(23 特國高甲 非 AI 電繪)</u> 25.國小甲組全年段。 <u>(25.特小甲 AI)</u> 26.國中、高中甲組。 <u>(26.特國高甲 AI)</u>		
<u>作品標籤</u>	繪畫類及拼貼類作品，均需附作品標。一式兩份(附件一)，請用長尾夾(19mm)夾在作品正面左上角及黏貼於作品背面右下角。									

附件八

114 年度主題：「 <u>勇敢無畏，向下階段邁進</u> 」								
項目 參賽者	繪畫類			拼貼類			影片類	
	作品大小	畫材形式	組別	作品大小	畫材形式	組別	作品規範	組別
<u>關懷組</u>	<u>4 開</u> 54.5x39.5cm	1. 黑白、彩色不拘	8. 國小低年級。	<u>4 開</u> 54.5x39.5cm	1. 在平面畫作上貼上其他素材。	15. 國小低年級。	1. 製作方式：不限任何攝影機、相機或手機等影音器材。	19. 國小高年級。
		2. 單幅、四格、多格漫畫形式均可，一律不得裱裝。	(8 關小低)		2. 拼貼素材不限；可使用紙類、線材、金屬瓶蓋、黏土等。	(15 關小低 拼)	2. 影片格式：MP4 或 MPEG 可支援上傳至 You Tube 的影片格式為限。	20. 國中組。
		3. 作品標籤一式兩份(附件一)，請用長尾夾(19mm)夾在作品正面左上角及黏貼於作品背面右下角。	9. 國小中年級。		3. 拼貼素材高度不可超過紙面 3 公分。		3. 影片畫素：1080P	21. 高中組。
		10. 國小高年級。			4. 影片時間：2 分鐘以上，不超過 3 分鐘為限。	21. 關高 影		
							電腦繪圖類	
							作品規範	組別
							1. <u>自由選用軟體，但須在報名表單註記軟體名稱</u>	24.國小普生全年度。
							2. <u>A3</u> 大小 (297mm x 420mm)，橫直均可	(24 關小 AI)
							3.解析度：300 dpi（以上）	27.國中、高中普生全年段
							4.檔案格式：副檔名需為 .jpg、.jpeg、.png、.pdf、.gif	(27 關中高 AI)
							5.只有 AI 組；參加 AI 組者請填註附件十二。	
<u>作品標籤</u>	繪畫類及拼貼類作品，均需附作品標。一式兩份(附件一)，請用長尾夾(19mm)夾在作品正面左上角及黏貼於作品背面右下角。							

附件九

基隆市 114 年度「Heartwarming Love」
特殊教育學生美術比賽、得獎作品美展

美術比賽 優選作品資料表

名次：_____

☐ 評審團大獎

(勿填，由本校填寫)

填表日期： 年 月 日

參賽組別	☐ 特小低甲(國小資源班低年級) ☐ 特小中甲(國小資源班中年級) ☐ 特小高甲(國小資源班高年級) ☐ 特小乙(國小特教班)
作者	姓名：_____ 學校：_____ 年____ 班
障別	_____障礙 ☐ 輕度 ☐ 中度 ☐ 重度 ☐ 極重度(或 ☐ 類別_____)
指導教師	姓名：_____
媒材	☐ 水彩 ☐ 彩色筆 ☐ 蠟筆 ☐ 色鉛筆 ☐ 廣告顏料 ☐ 其他_____
創作自述 (500字以內)	1. 創作概念： 2. 創作過程： 3. 創作方式：

附件十

基隆市 114 年度「Heartwarming Love」
特殊教育學生美術比賽、得獎作品美展
明日之星~評審團大獎—美術潛能深耕申請表

申請學校		申請日期	年 月 日
學校連絡人		聯絡電話	分機
申請學生		班級	
申請學生特教身分	☐ 無手冊/證明 ☐ 有手冊，類別：_____，障礙等級： ☐ 輕度 ☐ 中度 ☐ 重度 ☐ 極重度 ☐ 有新制身心障礙證明(障礙類別)：_____，ICD 診斷： 鑑輔會文號：_____年_____月_____日_____號。 接受特殊教育資格： ☐ 確認障礙，類別：_____，亞型： ☐ 疑似障礙，類別：_____		
一、獲獎美術比賽組別及預計深耕項目(水彩、素描、版畫...) (可檢附相關資料)：			
二、美術潛能深耕之美術講師課程時間暨內容安排 (可檢附相關資料)：			
三、獲獎人在美術課程上之能力現況與特殊需求 (可檢附相關資料)：			

特教組長：

輔導/教務主任：

校長：

家長回覆 (申請學校勿填)

家長 回 覆	☐ 同意參與 ☐ 不同意參與 ☐ 其他，請說明： 家長簽名：_____
--------------	---

附件十一 電腦繪圖作品報名資料表 (非 AI 組)

編號：_____

(勿填，由本校填寫)

填表日期： 年 月 日

作品名稱	「參賽組別_題目_姓名_校名_班級_指導老師」(範例/請務必按照此格式)
使用軟體名稱	(請填寫您使用的電腦繪圖軟體，如 Photoshop、Illustrator、Procreate、小畫家等)
檔案解析度	(請填寫作品的解析度，如 300 DPI、1920x1080 像素等) 解析度 (dpi) = _____ dpi
作品說明 (500 字以內)	(請依據評分標準簡述您的創作理念、過程與技術應用的心得)
檔案 繳交 方式 說明	● 繳交方式一 請於送件時檢附檔案(格式：副檔名需為 .jpg、.jpeg、.png、.pdf、.gif 為限)，請一併存入光碟中(或親送隨身碟予承辦單位儲存)，並於上方「電腦繪圖作品名稱」標註檔案名稱。 ● 繳交方式二： 繳交作品雲端連結：將參賽作品上傳至雲端，資料夾名稱訂為「參賽組別_題目_姓名_校名_班級_指導老師」，並將檔案保留至得獎名單公告。上傳時，請開放連結給主辦單位(cecilia580807@gmail.com)

附件十二 電腦繪圖作品報名資料表 (AI 組)

編號：_____

(勿填，由本校填寫)

填表日期： 年 月 日

作品名稱	「參賽組別_題目_姓名_校名_班級_指導老師」(範例/請務必按照此格式)
使用軟體名稱	(請填寫您使用的電腦繪圖軟體，如 Photoshop、Illustrator、Procreate、小畫家等)
結合 AI 使用說明	(請填寫您使用的 AI 工具，並依下列向度條列說明其應用。<u>說明內容可自行增加。</u>) 1.AI 生成工具：如 Canva (AI 繪圖功能)、ChatGPT、DALL·E 2、DeepAI、Stable Diffusion 等 2.AI 輔助功能：如 AI 上色、AI 構圖建議、AI 特效生成等 3.AI 與手動結合：如 AI 生成後手動修改、AI 輔助細節強化等 4.多元技術應用：如 AI 與 3D 建模結合、AI 與手繪疊加等
檔案解析度	(請填寫作品的解析度，如 300 DPI、1920x1080 像素等) 解析度 (dpi) = _____ dpi
作品說明 (500 字以內)	(請依據評分標準簡述您的創作理念、過程與 AI 技術應用的心得)
檔案繳交方式說明	● 繳交方式 1 請於送件時檢附檔案(格式：副檔名需為 .jpg、.jpeg、.png、.pdf、.gif 為限)，請一併存入光碟中(或親送隨身碟予承辦單位儲存)，並於上方「電腦繪圖作品名稱」標註檔案名稱。 ● 繳交方式 2 繳交作品雲端連結：將參賽作品上傳至雲端，資料夾名稱訂為「參賽組別_題目_姓名_校名_班級_指導老師」，並將檔案保留至得獎名單公告。上傳時，請開放連結給主辦單位(cecilia580807@gmail.com)