

110學年度第二學期自主學習報告

COSPLAY的裝備研究及實踐— 以東京復仇者MIKEY為例

作者：基隆高中 203班8號 陳致瑋

指導老師：涂聖群老師

學習動機：

1. 看到網路上很多人玩動漫角色扮演，對此產生興趣
2. 藉由自主學習的機會，讓我實現成為COSER的夢想

學習方法：

1. 研究各個動漫角色的個性及特質
2. 找到適合自己的角色與裝扮
3. 讓自己投身於角色扮演中



預期目標與目標達成說明：

- 能完整重現「東京復仇者MIKEY」這個角色

學習成果說明

- 一、何謂COSPLAY？
- 二、COS的注意事項
- 三、準備的材料
- 四、動漫妝容研究
- 五、眼線繪製步驟
- 六、COS作品呈現

一、何謂 COSPLAY？

- COSPLAY為和製英語，COSTUME PLAY的混成詞，它已成為世界通用的詞彙。中文一般譯為「角色扮演」或「扮裝」，是指利用服裝、飾品、道具及化妝搭配等扮演動漫、遊戲中人物角色的一種表演藝術行為。常見於同人誌即售會或視覺系樂團演唱會等同好聚集的活動中。

二、COS的注意事項

1. 先確認自己喜歡的角色，我自己偏好日系風格。
2. 認識COS界的前輩，多交流，學習COS要領。
3. 訂製服裝、假髮、配件，尺寸必須買大一號。
4. 學習化妝，適當改變畫風，不破壞原本的人設。

三、準備的材料

眼線筆，眉筆，粉底液，口紅，粉餅刷

假髮，總長特工服，

褲子

鞋子、白色皮帶



四、動漫妝容研究：

我用KATE眼線膠筆，
使用方法就跟眼線筆一樣，
以下是畫眼線的步驟：
我是雙眼皮（內雙），
所以微微睜開眼睛畫就好。



(參考資料：<https://sgsg1218.pixnet.net/blog/post/363209312>)

五、眼線繪製步驟

- 1.拿眼線膠筆
- 2.在眼睫毛的後半段先畫一筆
- 3.在眼角尾的前端一點點，跟第一筆銜接
- 4.再次睜開眼睛，補足一些沒畫好的地方
- 5.再來就是把框框塗黑
- 6.然後下眼線，是以平行線往外延伸，可視自己的眼型為準，眼線不一定要緊貼睫毛根處
- 7.記得眼頭部份的眼線也要畫一點



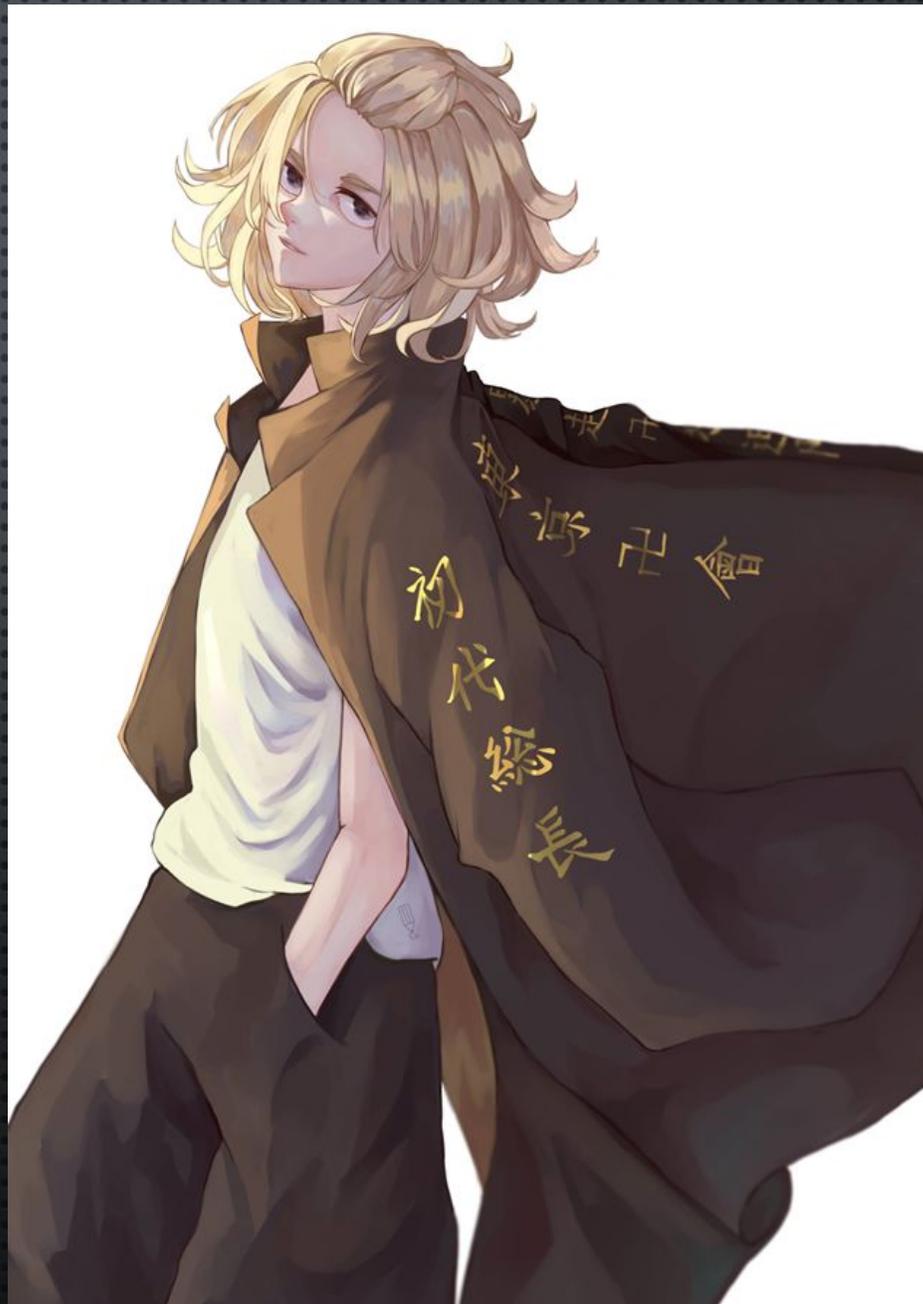
把旁邊的黑線補起來做法：

- 1.先畫出一個小小的"<"字型，當作眼頭延伸的框框
- 2.填滿框框，並且把上眼線整個補強一下
- 3.大致調整好之後，把下眼線跟上眼線延伸，連接在一起
- 4.微調一下，看看原本偏圓的眼型，有沒有拉長一些



六、COS作品呈現

- MIKEY動漫角色原圖



我的COS成品



學習歷程反思：

1. 第一次嘗試角色扮演，許多步驟是專業COSER教的，希望下一次我可以親手完成衣服的縫製。
2. 第一次嘗試化妝，有許多細節仍需學習，在購買彩妝時，也必須克服旁人的眼光，沉浸在自己COSER的世界，接受它帶來的不同感受。
3. 雖然許多人對COSER的印象是負面的，但我覺得這是個人興趣，個人的榮耀，我成功跨出成為COSER的第一步。