**L03\_馮諼客孟嘗君\_綜合測驗 班級： 座號： 姓名：**

**一、單選題(每題3分)**

1. 就下列「　」內字詞之比較，選出字義前後相同之組別：　(Ａ)君家所寡有者「以」義耳／左右「以」君賤之也，食以草具　(Ｂ)先生所為文市義者，「乃」今日見之／因燒其券，民稱萬歲，「乃」臣所以為君市義也　(Ｃ)「比」門下之客／「比」去，以手闔門　(Ｄ)千金，重幣也；百乘，顯使也。齊「其」聞之矣／愚人之所以為愚，「其」皆出於此乎
2. 「使人屬孟嘗君，願寄食門下。」其中「屬」與下列哪一選項中的「屬」字意思相同？　(Ａ)「屬」予作文以記之　(Ｂ)舉酒「屬」客　(Ｃ)名「屬」教坊第一部　(Ｄ)有良田、美池、桑、竹之「屬」
3. (甲)「纖」介之禍：ㄒㄧㄢ　(乙)「朞」年：ㄑˊㄧ　(丙)遣太傅「賫」黃金千斤：ㄐㄧ　(丁)「食」以草具：ˊㄕ　(戊)使人「屬」孟嘗君：ㄕˇㄨ　(己)長「鋏」歸來乎：ㄐㄧˊㄚ。上列讀音正確的是：　(Ａ)甲乙丙　(Ｂ)甲丁戊　(Ｃ)丙戊己　(Ｄ)甲丙己
4. 下列「　」內之字音義，何者正確？　(Ａ)「揭」其劍：音ㄐㄧㄝ，高舉　(Ｂ)「比」門下之客：音ㄅˋㄧ，親近　(Ｃ)「憒」於憂：音ㄍㄨˋㄟ，心亂　(Ｄ)「懧」愚：音ㄋㄧˊㄥ，弱
5. 下列選項中，請選出讀音完全相同者：　(Ａ)永矢弗「諼」／科金罰「鍰」／秋水潺「湲」　(Ｂ)生性「懧」愚／道路泥「濘」／再三叮「嚀」　(Ｃ)「纖」介之禍／一語成「讖」／「殲」滅敵軍　(Ｄ)心「憒」於憂／振聾發「聵」／功虧一「簣」
6. 下列「　」中詞語的解釋，何者正確？　(Ａ)孟嘗君「出記」：公布紀錄　(Ｂ)左右以君賤之也，「食以草具」：拿草蓆寢具供給他　(Ｃ)梁使三反，孟嘗君「固辭」不往也：堅定不辭　(Ｄ)居「有頃」，倚柱彈其劍：過了一段時間，指不久
7. 「於是，乘其車，揭其劍，過其友，曰：『孟嘗君客我！』」此句意謂馮諼：　(Ａ)向友人誇耀權勢　(Ｂ)自誇受到孟嘗君禮敬　(Ｃ)向人暗示有欲歸之意　(Ｄ)藉此打擊那些看輕自己的人
8. 馮諼初至孟嘗君門下，起初備受左右鄙夷歧視，係因：　(Ａ)貪婪又自私　(Ｂ)無禮又無知　(Ｃ)無能又貪婪　(Ｄ)自大又怠惰
9. 「文倦於事，憒於憂，而性懧愚，沉於國家之事，開罪於先生。先生不羞，乃有意欲為收責於薛乎？」從這段話中可看出孟嘗君是一個怎樣的人？　(Ａ)謙虛忍讓，不恥下問　(Ｂ)昏庸不明，耽溺遊樂　(Ｃ)能引咎自責，態度誠懇　(Ｄ)懦弱愚昧，荒於政事
10. 「先生不羞，乃有意欲為收責於薛乎？」句中「先生不羞」意謂：　(Ａ)先生不知羞恥　(Ｂ)先生不因此感到受辱　(Ｃ)先生大言不慚　(Ｄ)先生不因此動怒
11. 下列何句乃馮諼市義之伏筆？　(Ａ)曰：「客何能？」曰：「客無能也。」　(Ｂ)客果有能也，吾負之　(Ｃ)「責畢收，以何市而反？」孟嘗君曰：「視吾家所寡有者！」　(Ｄ)起矯命以責賜諸民，因燒其券
12. 「齊王謂孟嘗君曰：『寡人不敢以先王之臣為臣！』」意謂：　(Ａ)齊王要提升孟嘗君的地位　(Ｂ)齊王禮敬先王　(Ｃ)齊王畏懼先王　(Ｄ)齊王欲黜孟嘗君
13. 從下列何句最可看出馮諼「市義」之舉奏效？　(Ａ)孟嘗君為相數十年，無纖介之禍者，馮諼之計也　(Ｂ)齊王聞之，君臣恐懼，遣太傅賫黃金千斤，文車二駟，服劍一，封書謝孟嘗君　(Ｃ)三窟已就，君姑高枕為樂矣　(Ｄ)孟嘗君就國於薛，未至百里，民扶老攜幼，迎君道中
14. 「梁王虛上位，以故相為上將軍，遣使者，黃金千斤，車百乘，往聘孟嘗君。」意謂：　(Ａ)梁王相國之位，以故相兼任之，派顯使以重幣往聘孟嘗君　(Ｂ)梁王空出上位，以故相、上將軍、重幣往聘孟嘗君　(Ｃ)梁王空出相國之位，以顯使、重幣往聘孟嘗君　(Ｄ)梁王空出相國之位，以上將軍、重幣往聘孟嘗君
15. 馮諼為孟嘗君鑿的第二窟，是遊說梁惠王往聘孟嘗君，其真實目的在於：　(Ａ)立宗廟於薛，使孟嘗君地位穩固　(Ｂ)使孟嘗君挾外援以自重，再登相位　(Ｃ)使齊王戒慎恐懼，憂孟嘗君取而代之　(Ｄ)使孟嘗君獲得薛地人民之擁戴
16. 「寡人不祥，被於宗廟之祟。」其中「被於宗廟之祟」意謂：　(Ａ)使宗廟遭受鬼神降禍　(Ｂ)遭受祖先降禍　(Ｃ)不能蒙受祖先的遺澤庇蔭　(Ｄ)宗廟岌岌可危，使鬼神惶惶不安
17. 「願君顧先王之宗廟，姑反國統萬人乎？」意謂：　(Ａ)希望看在先王的面上，回國就任王位　(Ｂ)希望顧念宗廟，回國統一人心　(Ｃ)希望孟嘗君拋棄前嫌，暫且返國為相　(Ｄ)希望孟嘗君以國家為重，返國領導軍隊禦外侮
18. 「今君有區區之薛，不拊愛子其民，因而賈利之。」意謂孟嘗君：　(Ａ)以利治民，建立一個小小的薛國　(Ｂ)不知仁民愛物，無法從薛地擴張勢力　(Ｃ)不知愛護養育薛地百姓，反而藉機圖利　(Ｄ)與薛地人民奪小小的利益，是為商人之道
19. 馮諼告誡孟嘗君曰：「願請先王之祭器，立宗廟於薛。」馮諼此一建議，主要的目的是：　(Ａ)使孟嘗君成為齊國王位合理的繼承者　(Ｂ)提升薛地人民的地位，不再只是封邑　(Ｃ)能與王室分庭抗禮，讓孟嘗君與齊王平起平坐　(Ｄ)使薛地成為國家重地，藉以鞏固孟嘗君的地位
20. 下列文意，何者**有誤**？　(Ａ)「左右以君賤之也，食以草具。」「食以草具」意謂給他粗糙的食物吃　(Ｂ)「於是，約車治裝，載券契而行。」「約車治裝」意謂準備車輛，整治行裝　(Ｃ)「長鋏歸來」喻行事不如意，思返其家　(Ｄ)「貧乏不能自存」意謂學識膚淺，無法適存於社會
21. 馮諼客孟嘗君文中，馮諼為孟嘗君營造的三窟，**不包括**下列何者？　(Ａ)使薛邑歸心　(Ｂ)使齊王復立孟嘗君為相　(Ｃ)使梁王立孟嘗君為相，與齊國分庭抗禮　(Ｄ)立宗廟於薛，使孟嘗君得以長久安穩執政
22. 下列哪一選項最能看出馮諼的才幹能力？　(Ａ)乘其車，揭其劍，過其友　(Ｂ)使吏召諸民當償者，悉來合券。券徧合，起矯命以責賜諸民，因燒其券　(Ｃ)梁王以重幣、顯使往聘孟嘗君　(Ｄ)使孟嘗君為齊相數十年，無纖介之禍
23. 古典敘事文，常藉助書中人物的語氣、神態，以表達其情感。下列文句，何者語氣含有「不悅」的情緒？　(Ａ)長鋏歸來乎！出無車！　(Ｂ)客果有能也。吾負之，未嘗見也。　(Ｃ)諾！先生休矣！　(Ｄ)先生不羞，乃有意欲為收責於薛乎
24. 說話或行文時，不直講本意，只用委婉閃爍的言詞，曲折地烘托或暗示出本意的修辭叫「婉曲」。下列何者使用此種手法？　(Ａ)齊王謂孟嘗君曰：「寡人不敢以先王之臣為臣」　(Ｂ)孟嘗君謝曰：「文倦於事，憒於憂，而性懧愚，沉於國家之事，開罪於先生」　(Ｃ)馮諼先驅，誡孟嘗君曰：「千金，重幣也；百乘，顯使也。齊其聞之矣」　(Ｄ)孟嘗君為相數十年，無纖介之禍者，馮諼之計也

**二、多選題**

(每題全對4分；只錯1選項，得3分；只錯2選項，得2分；只錯3選項，得1分；錯4選項以上得0分)

1. 下列有關通同字的敘述，何者正確？　(Ａ)收「責」於薛：通「債」　(Ｂ)「懧」愚：同「懦」　(Ｃ)「拊」愛：同「俯」　(Ｄ)孟嘗君不「說」：通「悅」　(Ｅ)使人「屬」孟嘗君：同「矚」
2. 在馮諼客孟嘗君一文中，關於馮諼的形象，下列敘述何者正確？　(Ａ)一位不善處窮，不知待時的汲汲營利者　(Ｂ)能適時下裁斷，作睿智決策，不求近利的大智者　(Ｃ)既得利益後，向他人展示，自矜功伐的炫耀者　(Ｄ)勇於自薦，掌握機會，忠於職守，全力以赴的奪鬥者　(Ｅ)城府深，心機重，於關鍵時刻予敵人致命一擊的權謀者
3. 有關馮諼客孟嘗君一文藝術手法之表現，何者敘述正確？　(Ａ)開始時使用「欲露先隱，先抑後揚」的曲折手段，這種有意蓄勢然後躍出的方法，造成懸念　(Ｂ)本文以「能」字為線眼，藉助三窟的設立，凸顯馮諼的才智，是為因事顯人，事由人發　(Ｃ)善用層遞之法，使得本文波瀾層出，如馮諼彈鋏而歌「食無魚」、「出無車」、「無以為家」之得寸進尺；而左右之人「食以草具」、「皆笑之」、「皆惡之」，愈發反感　(Ｄ)末段「孟嘗君為相數十年，無纖介之禍」凸顯馮諼之才，與首段「貧乏不能自存」形成對比　(Ｅ)跌宕變化的故事情節，層層剝筍般逐漸顯示人物的性格、風貌，讀來頗有小說意味
4. 下列敘述，何者可顯示孟嘗君具有大方、包容的雅量？　(Ａ)開罪於君，寡人不足為也　(Ｂ)食之，比門下之客　(Ｃ)梁使三反，孟嘗君固辭不往也　(Ｄ)為之駕，比門下之車客　(Ｅ)使人給其食用，無使乏
5. 下列有關戰國策的敘述，何者正確？　(Ａ)各篇作者在漢代已不可考　(Ｂ)上起魯隱公元年，終於魯哀公二十七年，記兩百四十五年間戰國時期的史實　(Ｃ)書名紛歧，有許多不同名稱，經劉向整理，始定名戰國策，並一一考證其作者　(Ｄ)後來亡佚散失，北宋 曾鞏訪求士大夫家藏本，補足三十三篇，即今所流行的版本　(Ｅ)該書兼具史學與文學成就，其所載史實，並提供許多先秦參考史料，班固作漢書，多採其說
6. 戰國時期，隨社會劇烈變化，「士」階級迅速崛起，成為社會的中堅力量。因此，「養士」蔚然成風，統治階級藉以籠絡人才，從而取得競爭的勝利。其中尤以「四公子」最著稱，下列何者屬之？　(Ａ)秦／呂不韋　(Ｂ)魏／魏無忌　(Ｃ)楚／黃歇　(Ｄ)趙／趙勝　(Ｅ)齊／田文
7. 下列藉寓言以說理的典故中，何者出自於戰國策？　(Ａ)狐假虎威　(Ｂ)鷸蚌相爭　(Ｃ)南轅北轍　(Ｄ)驚弓之鳥　(Ｅ)畫蛇添足