

狂賀本校參加97年全國高中組小論文寫作比賽榮獲雙料冠亞軍

本校參加97年全國高中組小論文寫作比賽榮獲雙料冠亞軍，共15組獲獎，總人數36人，為基隆區獲獎人數最多的高中，可謂是「不鳴則已，一鳴驚人」！

感謝指導老師！恭喜得獎同學！因為有您，基中才能大放異彩！

得獎同學及作品名稱如下：

第一名（2組）

209班 邱皓民〈中國相聲的延續〉指導老師 周娟慧

216班 柯蔡全、胡適杰、游哲倫〈北管文化(鼎懌社)〉指導老師 袁映雯

第二名（2組）

214班 陳立中、蘇冠綸、張逸〈電線裡的訊號安全嗎？〉指導老師 志忠

214班 張逸、邱篤信、林祥裕〈簡易賺錢術〉指導老師 傅靜嫻

第三名（1組）

213班 呂政昌、楊鴻義、鄧志偉〈遠渡重洋台灣外籍新娘〉指導老師 陳依蒨

入選佳作（10組）：

213班 廖志豪 〈台灣魔術發展分析〉指導老師 陳依蒨

216班 彭凱意、李中璋、王旻永〈blog〉指導老師 袁映雯

217班 張絮評、余年昇 〈媒體對人類的影響與功能〉指導老師 傅靜嫻

217班 黃建禎 〈經濟趨勢—物價高漲的概論〉指導老師 傅靜嫻

202班 賴亭樺、李中仙、陳怡臻〈西門町與青少年〉指導老師 袁映雯

214班 陳立中、蘇冠綸、張逸〈探討無損數據壓縮〉指導老師 潘志成

214班 陳立中、蘇冠綸、游坤明 〈On Lossy Audio Compression and Fourier〉Transform
指導老師 章冬妮

209班 曹恩德〈台灣新動脈—高速鐵路對台灣交通造成的改變〉指導老師 周娟慧

216班 陳昱豪、楊漢、陳貫宇 〈都市熱島效應〉指導老師 袁映雯

214班 陳俊愷、吳煒松、鄭學遠 〈概論水污染〉指導老師 傅靜嫻



【2008/05/29・圖書館】

**世界書香日圖書館舉辦
查資料比賽 優勝班級公開受獎**

【2008/05/05・圖書館】

圖書館所舉辦的世界書香日查資料比賽，業已比賽完成，得獎同學非常高興，在圖書館大門合影留念。

得獎名次如下：

高二組：

第一名213班 (70分) 導師 許碧婷 獎金600元

高一組：

第一名115班 (75分) 導師 楊志忠 獎金600元

第二名116班 (65分) 導師 許愛蓮 獎金600元

第三名102班 (65分) 導師 洪以潔 獎金600元

97年全國跨校網讀心得寫作比賽**第二名103班 陳志鴻**

參賽標題：超脫光明與黑暗
中文書名：日巡者：善惡對立且共存 愛情妥協而永恆
原文書名：day watch
書籍作者：盧基揚年科 瓦西里耶夫

一、相關書訊：

本書是俄國兩大科幻作家盧基揚年科、瓦西里耶夫，聯手之作，本書為首部曲《夜巡者》之延續，時空背景和人物敘事者改為黑暗界，用不同的觀點來看這個世界。作者用迥異於西方科幻小說的寫法，以及顛覆以往善惡二元對立的觀點創作，正是本書受到歡迎的原因。而在台灣，巡者系列已經全部出版，不但闡述善惡二元以及超凡人在善惡中掙扎的平凡心境，也表現出在大時代下光明的無奈，可貴的是亦發現惟有愛可以凌駕其上，因此也讓所有看過巡者系列的讀者進一步思索自己是哪一種巡者？還是超脫兩者之上。

二、內容摘錄：下列文字摘自《超脫光明與黑暗》

許多人認為我們黑暗超凡是壞蛋。才不是呢！我們是公正的一方，我們驕傲、獨立，而且公正。何況我們都是自己的主人。（p.133）你說沒有愛情，只有蜜餅和鞭子，我說花會綻放，因為他不相信死亡你說無論何時都不想當任何人的奴隸。我說：那麼你身邊的人將成為你的奴隸（p.134）

三、我的觀點：

本書中有超能力的人叫做「超凡人」，雖然顧名思義是超脫凡人之人，但是他們也像凡人一樣有貪、瞋、痴，因為他們本來也是具有七情六慾的凡人，對光明與黑暗永恆的鬥爭感到迷惑。二者勢不兩立卻又相依相存，何以勢不兩立又相依相存？就像是有光的地方就有陰影，賴以為生的就是與自己相對的敵手。超凡人雖然都會犧牲別人，也想打敗對方，但最大的不同在於自私與否，黑暗的一方總是說權力的大小能決定一個人的成敗或地位，也就是社會達爾文主義的適者生存、不適者淘汰，這正是他們所謂的公正。因此他們能毫不猶豫犧牲別人，就像本書中黑暗一方的老大為了自己的陰謀犧牲自己的愛人，並且美其名為「做自己的主人」，能做自己的主人固然很好，但太過度就成自私了，也就讓別人成為他的奴隸。書中他們靠人們悲傷的情緒及心中的邪惡獲得力量，似乎象徵著他們自身的腐敗以及我們這些凡人其實是黑暗的幫兇。

光明的一方最令我感到敬佩的是他們「明知不可為而為之」的精

神。不管是書中還是現實世界，每天爾虞我詐的政治新聞，毫無人性的社會新聞事件總是遠多於報導人光明面的新聞，現實的殘酷、人心的險惡以及世上種種的不公平和隱匿在社會中的黑暗，不是任何人都化解的智慧，因此更多人為此墮落。比如掌握權力的人通常奸詐且貪心，而有理想及能力的人往往因為不同流合污而被排擠，甚至因為貧窮淪為強盜宵小，與其說是黑暗的傑作，倒不如說是人們自作自受。無奈大環境如此，多數人只能在其中掙扎，所幸仍有少數人大公無私或盡力改變，所以說他們明知不可為而為之。而從歷史上來看，總是有有人把自己說成是光明與正義的化身，但是真正名副其實的人能有幾個？通常以正義自居的人只是要用這個神聖的名詞掩飾自己的邪惡、貪婪，或合理化自己的罪行，像歷史上有名的十字架東征，表面上要拯救聖地，其實是「掠奪」。當然還是有真正能稱光明的英雄，像切·格瓦拉放棄高高在上的地位，在非洲和南美洲為飢餓的孩子及被剝削佃農爭取自由和平等，雖然後來被突擊隊殺害，但他同情弱勢、不戀權位，對抗強權的這種明知不可為而為之的精神，正是留給後人的真正光明。

我也認為在光明與黑暗之中，只有「愛」能超脫其中，無論是善是惡，尊貴或是平凡，他們心中都有「愛」，差別只在多寡。例如壞人的愛是個人的，因為他只愛自己的家人，而為了家人去做壞事，卻損害了別人的權益，但這並不表示他完全是個所謂的「壞人」，因為他也是迫於環境才會出此下策；相反地，對被害者而言，他將永遠是個不折不扣的壞人。由此可知，我們所謂的「善」與「惡」並不是絕對的，但這點並不影響愛之所以能超脫光明跟黑暗，愛富有包容的力量，像書中的男女主角並不因為陣營的不同或所作所為，而對愛有所保留，反倒是因為愛而更能包容彼此，因此我認為愛之所以偉大不在於是否超脫善惡，而是「包容」與悲天憫人的情懷。

四、討論議題：

在這個善惡對立且共存的世界，已經非常混亂，加上價值混淆，我們的生活世界其實比書中更為複雜，究竟我們要用什麼心態跟想法來自處？又如何尋找較為中立的價值呢？

基中校訊

※堵南之陵 ※暖江翠華
※翠崗春曉※源遠鵬揚

發行人/巫春貴

出版者/國立基隆高級中學圖書館

主編/陳依蒨 協編/柯建華 林秋蓮 郭芳燕

地址/基隆市暖暖區八堵里源遠路20號

電話/(02)24582051~3 轉313 (02)24570931

網址/http://www.klsh.kl.edu.tw/

**《校長的勉勵》****校長給畢業生的臨別贈言**

英文的畢業典禮可稱做「graduation ceremony」也可叫做「Commencement」，即是「開始」的意思，意謂著即將展開新的人生。我很喜歡後者積極進取的意思，事實也是如此，表面上各位結束了高中的學習階段，但實際上，各位正站在一個關鍵的起始點。高等教育以及學習獨立的人生，即將在眼前展開。

第一個想和各位談的觀念是：「挫折，是人生最大的資產與禮物。」希望大家畢業之後，站在人生路口能以如此的態度面對挑戰，因為順境往往造就了以後的逆境；只有逆境，才能激發自己的潛力，讓自己認清人生的真諦。大家還記得我們曾邀請到校演講的生命鬥士謝坤山的故事吧！他十六歲在工廠工作時，因碰觸高壓電而發生意外，四肢都被燒焦，經醫生搶救之後，只救回了一隻左腳。當全家陷入絕望之際，謝坤山的母親勇敢的站起來，告訴醫生，只要謝坤山還能活著叫她一聲「媽」，就足夠了！自此之後，謝坤山決定不向沮喪投降，反而自己發明了許多方法吃飯、喝水、甚至還開始學著用嘴咬筆習畫。但不幸的事並未中止。就讀高二那年，有次謝坤山請妹妹裝訂課本，在撕開時卻不慎重擊其右眼，導至視網膜剝離，從此失明。高中也因而休學一年，入學後第四年才告畢業。

藝術的世界不但讓謝坤山忘記了自己的殘疾，還產生了相當大的鼓舞，1980年他師事陳惠蘭和畫家吳炫三，辛勤地耕耘他在繪畫上的彩思，並回到學校完成國中和高中教育。謝坤山沒有被惡運擊倒，因此上天為他打開了另一扇窗。謝坤山面對自身如此巨大的肢體障礙，都能無怨無悔地把每個挫折當成是人生的功課，用心看待，絕不放棄、退縮。那麼，我們這群手足健全的人，又有什麼理由在逆境來時俯首稱臣，在挫折面前放棄自我呢？不知道大家能否體會？「挫折」往往代表著生命的「轉折」，生命總會在特別處轉彎，現在的不順遂，或許是人生中一份特別的體驗，甚至是為未來埋下成功的種子。

第二個想談的觀念是：在欠缺法治的台灣社會中，我們應當追求什麼樣的人生？法國大哲學家蒙田曾說：「最美好的事，莫過於正正派派做好一個人；最艱難的學識，莫過於懂得自自然然過好這一生。」受到功利主義的影響，我們的教育體系，顯然太重視「知識的灌輸」，卻輕忽「人格的培養」，才會常有言行不一致、人格分裂的矛盾社會現象出現。因此，我希望基中畢業生將來都能堂堂正正的做人處事。

社會貪腐、政客橫行時有所聞、黑心商品、無良心商人充斥，在這巨大的負面氛圍下，要維持「正直」的本心，得面對多大的挑戰？這社會即使有負面的逆流在毀傷社會的正直善念，但正面的力量卻從不曾消退。事實上，這個社會向上與向下的力量總是不斷地拉扯著，像是一場拔河賽，向哪一方靠攏，就看哪一方的力量比較大。換言之，不管是對各位或我們這一個世代來說，要成為什麼樣的力量？要成為什麼樣的人？完全操之在己。但「開始」的第一步，是無比的重要，因為當你選擇正直的第一步，下一步的正直路就容易多了；若大家選擇的是不正直的第一步，就很容易像趙建銘一樣，一步一步地錯下去，難以回頭。各位是處在學習階段的學生，必須小心地抉擇人生、必須謹慎地對待人生！孔子曾說：「德不孤，必有鄰」，真正成功的人士，他們最大的資產就是正直的性格。因為正直，所以才能得到別人的信任，因為能夠得到別人的信任，才能擁有更多的機會。最後我要再強調一遍，當一個正直的人，是一切成功的源頭。能接受挫折的洗禮，才能真正地贏得人生。

在各位與母校依依難捨的時刻，莫遲疑、莫徘徊，校長祝福同學們鵬程萬里、展翅高飛！

**全國之心理衛生研討會在基中**

【2008/03/18・校長室】

在本校舉行全國之心理衛生研討會，開幕式由市長親臨主持，而中部辦公室楊茂壽專門委員亦蒞臨主持，來自全國約60位校長及輔導主任等遠道來賓齊聚本校，此次輔導室精心安排兩天的課程，特邀名心理醫生胡海國進行專題演講。整個會議進行順利流暢，本校行政團隊合力完成任務。

**校長辦學績效考評小組蒞校**

【2008/05/14・校長室】

績效考評小組蒞校，經過一天的訪視，在這段時間中，考評委員查閱書面資料，訪談教職員工及家長、學生等。校長對所有參與工作的人員致謝，從資料的整理到接受訪談辛苦的老師及同學、家長、行政同仁，還有本校的工作人員等。

**本校與崇右技術學院
締結教育夥伴**

【2008/03/24・校長室】

校長前往崇右技術學院，與其締結兩校教育夥伴同意書，海事許校長明欽亦參與，期待彼此提昇教學，促進學術研究與師生交流。

賀！

97大學繁星計畫、甄選入學、四技申請
榜 單

姓 名	錄 取 學 校	學 系
吳 宇 晨	國立清華大學	物理學系物理組
林 韋 宏	國立陽明大學	生物醫學放射暨檢驗學系
吳 再 薪	國立交通大學	工業工程與管理學系
吳 再 薪	國立成功大學	光電工程學系
康 明 凱	國立中央大學	電機工程學系
劉 俊 宏	國立中央大學	土木工程學系
張 雅 程	國立中興大學	土木工程學系
李 孟 竹	國立彰化師範大學	數學系
黃 侶 傑	國立臺灣師範大學	地球科學系
滿 庭 宏	國立臺灣海洋大學	河海工程學系
林 奕 豪	國立臺灣海洋大學	河海工程學系
蔡 偉 軒	國立東華大學	資訊工程學系
歐 喜 強	國立聯合大學	華語文學系
江 廷 迪	國立聯合大學	機械工程學系
徐 愷 悌	國立聯合大學	電子工程學系
王 柏 崴	國立高雄大學	運動健康與休閒學系
陳 駿 駿	國立嘉義大學	音樂系
劉 妍 伶	國立嘉義大學	音樂系
簡 士 哲	國立嘉義大學	應用外語組
阮 仲 豪	國立嘉義大學	生物資源學系
葉 閎 宇	國立宜蘭大學	土木工程學系
陳 睿 祥	國立宜蘭大學	土木工程學系
陳 敬 堯	國立宜蘭大學	機械與機電工程學系
吳 彥 霖	國立宜蘭大學	化學工程與材料工程學系
林 宸 弘	國立宜蘭大學	土木工程學系
林 瑞 辰	國立宜蘭大學	食品科學系
陳 祺 祺	國立宜蘭大學	土木工程學系
阮 柏 涵	國立宜蘭大學	機械與機電工程學系

姓 名	錄 取 學 校	學 系
蘇 偉 綸	國立宜蘭大學	環境工程學系
柯 柏 辰	國立宜蘭大學	應用經濟學系
王 成 業	國立宜蘭大學	食品科學系
徐 愷 悌	國立宜蘭大學	電機工程學系
戴 源 宏	國立臺東大學	音樂學系
端木采葳	國立臺東大學	音樂學系
潘 郁 煌	國立臺東大學	資訊工程學系
徐 至 理	國立臺灣藝術大學	音樂學系理論作曲組
梁 翊 庭	國立臺灣藝術大學	音樂學系弦樂組
黃 小 容	國立臺灣藝術大學	音樂學系理論作曲組
林 雅 綺	音樂學系鍵盤組	國立臺灣藝術大學
楊 尚 瑜	劇場設計學系	國立臺北藝術大學
吳 建 廷	球類競技學系	國立臺灣體育大學
吳 霽 軒	球類競技學系	國立臺灣體育大學
周 天 成	球類競技學系	國立臺灣體育大學
陳 雨 生	球類競技學系	國立臺灣體育大學
簡 億 鑫	競技系	國立臺灣體育大學
陳 品 均	航運技術系	國立高雄海洋科技大學
陳 品 均	木材科學與設計系	國立屏東科技大學
蕭 宇 廷	工業工程與管理學系	國立勤益科技大學
黃 小 容	音樂學系	臺北市立教育大學
朱 玄 暉	水上競技學系	臺北市立體育學院
沈 柏 廷	水上競技學系	臺北市立體育學院
王 品 儼	航空電子組	空軍軍官學校
呂 儀 哲	理工組	陸軍軍官學校
許 芷 綺	音樂系	德國國立德特蒙音樂院
劉 妍 伶	音樂系	美國卡內基美隆大學

限於版面僅刊載國立大學榜單



基隆中學81歲熱鬧慶生！

在學校全力支持下，基中班聯精心規劃、大力宣傳，基中81歲生日在4月19日熱鬧舉行！感謝各界來賓蒞臨指導，校友會、家長會及全體教職員工的努力，呈現基中百年長青的嶄新風貌。特別感謝本校各處室的辛勞與通力合作，學生的班聯會、及各社團都有很優異的表現，在這個屬於所有基中人的校慶，我們祝願基中更進步、更美好。

從進校門的歡迎歌聲、慶祝大會上的原住民同學與音樂班精采的表演到操場上熱鬧的國遊會及社團成果發表，整個校園沉浸在一片歡樂中。

而本次校慶的重頭戲——「十年相約在基中~~與87級校友重逢活動」也在溫馨感人中相約再重逢。感謝大家的支持，期待明年的生日會更加快樂！



頒發母校特殊貢獻獎



頒發97年傑出校友



頒發96年卓越教師



頒發資深優良教職員

97級畢業公演

【2008/05/06・校長室】

基隆高中97級音樂班同學於2008.5.2晚上7點半於文化中心舉行畢業演奏會公演。

經過了三年的音樂班的專業訓練，演出的學生展現專業的長才，當晚的演出型態有器樂演出、雙鋼琴、弦樂四重奏、長笛協奏取、聲樂獨唱、銅管、管弦樂團合



奏，還有國樂的重奏、及歌舞表演等。特別一提的是今年的聲樂獨唱曲目是布農族的歌謠，學生們穿著傳統服飾，載歌載舞，熱鬧有趣。另還有類似百老匯的歌舞表演，經由學生改編精彩呈現，曲目是芝加哥(CHICAGO)一劇中的橋段。銅管五重奏將演奏80年代台灣流行歌曲，全新風格，傾情演出。喜好音樂的人士，大飽耳福。

全國音樂比賽高中女聲獨唱
女高音冠軍在基中

【2008/03/27・校長室】

本校二年級音樂班鄭思筠同學，獲得全國音樂比賽(高中職A組)女聲獨唱女高音第一名。消息傳來，全校師生為之喝采！



社教館美展成功

【2008/05/19・校長室】

時間：97年5月17日(星期六)至97年5月22日(星期四)

茶會：97年5月17日(星期六)下午2時
地點：台北市社教館第一展覽室(台北市八德路3段25號)

開幕式熱鬧，家長與來賓對於畫展內容讚不絕口，獲得好評。



英語演說比賽得獎同學與評審合照

【2008/04/14・教務處教學組】

96學年度第二學期英語演講比賽得獎同學

第一名 210班 林耕慶 270分

指導老師 彭信哲老師

第二名 202班 洪秉煜 265.4分

指導老師 許碧婷老師

第三名 214班 陳立中 264.2分

指導老師 章冬妮老師

恭喜得獎同學 謝謝指導老師辛苦！

本校參加96學年度全國音樂比賽
成績斐然

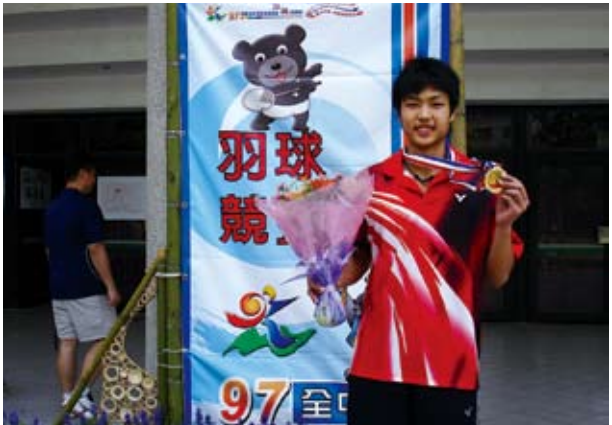
【2008/04/11・教務處註冊組】

- 1.202班鄭思筠榮獲全國音樂比賽女高音獨唱優等第一名，獎學金5000元
- 2.合唱團榮獲全國音樂比賽男聲合唱優等第二名獎學金6000元(團體)
- 3.217班林奕豪獲全國音樂比賽中胡甲等
- 4.216班陳作魁榮獲全國音樂比賽中國笛甲等
- 5.303班徐鼎評榮獲全國音樂比賽男高音獨唱甲等
- 6.306班歐喜強榮獲全國音樂比賽男中低音獨唱甲等
- 7.202班李詩賢榮獲全國音樂比賽鋼琴甲等
- 8.202班林玉琪榮獲全國音樂比賽中國笛甲等
- 9.202班王若琪榮獲全國音樂比賽低音提琴甲等
- 10.202班黃彙穎榮獲全國音樂比賽南胡優等
- 11.102班王剛榮獲全國音樂比賽小提琴甲等
- 12.102班黃信剛榮獲全國音樂比賽大提琴甲等

賀 本校射擊班同學參加基隆市
議長盃射擊錦標賽成績斐然

【2008/04/27・教務處設備組】

- 217班 吳健龍
獲男子10公尺空氣手槍 第二名
- 117班 蘇芷煙
獲女子10公尺空氣手槍 第一名
- 217班 楊雅涵
獲女子10公尺空氣手槍 第二名
- 317班 吳瑞真
獲女子10公尺空氣步槍 第二名
- 男子10公尺空氣手槍
第一名 林國豪第二名 吳健龍
第三名 吳道剛
- 女子10公尺空氣手槍
第一名 蘇芷煙第二名 楊雅涵
第三名 連翊忻
- 女子10公尺空氣步槍
第一名 劉依函第二名 吳瑞真
第三名 劉雅雯

賀！本校318班周天成同學
當選2008年亞青羽球國手

【2008/05/26・學務處體育組】

亞洲青少年羽球錦標賽將於7月13日於馬來西亞舉行

賀！本校參加97年全國中等學校
運動會獲得2金2銅

【2008/05/02・學務處體育組】

- 1.周天成 羽球高男單打 冠軍
- 2.簡億鑫 跆拳道輕量級 冠軍
- 3.吳霽軒、葉人豪 羽球高男雙打 季軍
- 4.羽球高男團體 季軍



98級文教參訪精采花絮分享

【2008/05/23・學務處訓育組】

98級文教參訪在5月20日出航，582位同學及師長浩浩蕩蕩向南台灣出發。一路上參訪了中正大學，體會大學不同的風情；還在細雨綿綿的鹽山吃著冰涼的冰棒。在山芙蓉大飯店的夜裡，班級夜語活動不論是感性或是狂歡，都讓各班師生的心更貼近；第二天晚上的晚會及康輔、愛心、熱音、熱舞LOCKING及BREAKING熱力四射的演出，更是讓98級HIGH到最高點。

雖然這一次天公不太作美，除了海生館，只要是戶外的活動像貓鼻頭、星空BBQ都在下雨；但最後一天月眉的海陸聯玩卻讓大家彌補不少遺憾，這一趟超好的旅程平安圓滿結束。